



*La construcción, símbolo de modernidad en el arte del Siglo XX (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Anda Alanís, Enrique Xavier de*

*Título del libro: La construcción en el arte*

*Página inicial: 223*

*Página final: 256*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: CNIC*

*Año de publicación: 1987*

*Formato: Impreso*